



UTE BEHREND

geb.1961 in Berlin, lebt und arbeitet in Köln

www.utebehrend.de

1979-82 Schreinerlehre
1985-87 Studium Kommunikationsdesign, FH Wiesbaden
1987-93 Studium Fotodesign, FH Dortmund, Diplom
2005 Lehrauftrag, Fachhochschule Vorarlberg, Österreich
Mitgliedschaft in der DFA

Förderungen/Preise

1990 DAAD-Stipendium
1997 Förderkoje Art Cologne
2000 Otto Steinert Preis DGPh (Belobigung)
2001 Stipendium des Landes NRW
2002 European Award for Women Photographers, Prato, Italien (selected photographer)
2004 TOYOTA Fotokunstpreis

Einzelausstellungen

1995 „Girls, Some Boys and Other Cookies“, Sabine Schmidt Galerie, Köln
1996 Lekri (Galerijgroep Fotografie), Gent
„Girls, Some Boys and Other Cookies. Teil II“, Sabine Schmidt Galerie, Köln
1998 „sunnyside up“, Galerie Christa Burger, München (mit Diana Kinsley)
1999 „Märchen und Zimmerpflanzen“, Sabine Schmidt Galerie, Köln
2000 „Märchen und Zimmerpflanzen“, Galerie Bodo Niemann, Berlin
2004 „Neue Märchen und Zimmerpflanzen“ Sabine Schmidt Galerie, Köln
Galerie Goethe Institut Sophia, Bulgarien
2005 Toyota Fotokunstpreis, Museum Ludwig, Köln
2007 „Small Silent City“, Sabine Schmidt Galerie, Köln

Gruppenausstellungen

1988 „The other side of Photography“, Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam
1990 Fotoforum Schwarzbunt, Bielefeld
1991 Torhaus Rombergpark, Dortmund
Kunsthaus Essen
1992 Museum für Kunst- und Kulturgeschichte Dortmund
1993 Museum für Fotografie Helsinki, Finnland
1994 Galerie Acud, Berlin

- Stadt- und Kreissparkasse Pforzheim
 Stadtkunst Köln
- 1995 Museum für angewandte Kunst, Gera (Aenne-Biermann-Preis)
 Fototage Herten
- 1996 Fotogalerie Kulturamt Friedrichshain, Berlin
 „Der Soziale Blick“, Art Frankfurt, Sonderschau (Kat)
 „Stadt-an-sich-ten“, Otto-Nagel-Galerie, Berlin
 Galerie Christa Schübbe, Düsseldorf
- 1997 "Someone Else with My Fingerprints" (Kat.), David Zwirner Gallery, New York;
 Galerie Hauser & Wirth, Zürich;
 „Some Kind of Heaven - Ein Stück vom Himmel" (Kat.), Kunsthalle Nürnberg;
 South London Gallery, London; John Hansard Gallery, Southampton
 „The Garden of Eden“, Photofestival Noorderlicht, Groningen (Kat.)
 Kunsthalle Koblenz
 „Respekt“, Glossy München
- 1998 „Someone Else with My Fingerprints“, August Sander Archiv/SK Stiftung Kultur, Köln;
 Kunstverein München; Kunsthaus Hamburg
 "outfit", Kunsthaus Rhenania, Köln
- 2002 „Places of Life“, European Award for Women Photographers, (selected photographer)
 Prato, Italien
 „heimat.de - Fotografische Sichten auf ein besetztes Thema“, Kunsthaus Dresden
 Städtisches Museum Saarbrücken
 „The best of Five“, Museum Reykjavik, Island
 Sonderschau KunstKöln
 „Dem Engel auf der Spur“, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
- 2003 „Wonderlands“, Museum Küppersmühle, Duisburg
- 2004 „Landschaften“, KunstKöln
 „Hotel Eden“, Ludwigturm, Duisburg
 „44 in 10“, Sabine Schmidt Galerie, Köln
- 2006 „Im Palast der Drachenkönigin“, Galerie Delank, Köln

Projekte/Publikationen

- 1996 *Girls, Some Boys and Other Cookies* (Künstlerbuch), Scalo Verlag, Zürich
- 2001 kunstKöln Edition
- 2002 Kunst macht Schule, Staatskanzlei, Saarland
- 2004 *Ermittler und Zimmerpflanzen* (Booklet)
latente aristotelische Mimesis im Kriminalfilm, Label www.bold-dvd.de
- 2005 Brand Eins Edition
Märchen /Fairy Tales (Künstlerbuch), Verlag Walther König, Köln

Veröffentlichungen

MAGAZIN der Süddeutschen Zeitung; jetzt, das Jugendmagazin der Süddeutschen Zeitung; Magazin der Frankfurter Rundschau; kidswear; u.a. CD-Cover "Come on now social", Indigo Girls, Sony Music;